

# The Blowing of the *Shofar*: Reasons and Significance

## Table of Contents

OUTLINE.....	1
FROM NINE TO THIRTY .....	1
MULTI-FACETED SIGNIFICANCE.....	3
THREE TYPES OF CRIES.....	5
עשרת הטעמים לתקיעת שופר מהרס"ג: נספח א.....	8
שני משלים לתקיעת שופר: נספח ב.....	9

## Outline

The blowing of the *shofar* is of primary importance during the Rosh Hashana holiday. It expresses more than anything else the essence of the day,<sup>1</sup> to the extent that the holiday is termed in Scripture simply as “a day of sounding the [ram’s] horn.”<sup>2</sup> It is not by chance that it ranks as the climax of the prayers and is synonymous with spiritual arousal, repentance, and deep emotion.

This paper will begin by tracing the *shofar*-blowing process from Biblical exposition to actual practice. It will then discuss the significance of the *mitzvah* from both a classical and Chassidic standpoint. It will conclude by examining the specific significance attributed to the three types of blasts (*tekiah*, *shevarim*, and *teruah*).

## From Nine to Thirty

The blowing of the *shofar* is mentioned in the Torah on three occasions: twice in connection to Rosh Hashana,<sup>3</sup> and a third time regarding Yom Kippur of the *yovel* year, when the *shofar* was blown to mark the liberation of slaves from their owners.<sup>4</sup> In all

(1) ראש השנה (כו, ב): שמצות היום בשופר.

(2) במדבר (כט, א): ובחדש השביעי באחד לחדש מקרא קדש יהיה לכם כל מלאכת עבודה לא תעשו יום תרועה יהיה לכם.

(3) ויקרא (כג, ט): ודבר אל בני ישראל לאמר בחדש השביעי באחד לחדש יהיה לכם שבתון זכרון תרועה מקרא קדש.

(4) במדבר (כט, א): ובחדש השביעי באחד לחדש מקרא קדש יהיה לכם כל מלאכת עבודה לא תעשו יום תרועה יהיה לכם.

(5) ויקרא (כה, ט): והעברת שופר תרועה בחדש השביעי בעשור לחדש ביום הפורים תעבירו שופר בכל ארצכם.

